Inhalts-Verzeichnis.

		Seite
Vorrede des Übersetzers		I
Erläuterungsschreiben des Nolaners		3
I. Dialog.	I. Sofia berichtet an Saulin von der Reue und Sinnesänderung des Zeus	37
	II. Rede des Zeus an die versammelten Götter des Olymp, um sie zur Austreibung der triumphierenden Bestie zu bestimmen. Die Reformation des Himmels wird beschlossen	60
	III. Vertreibung der kleinen Bärin und Ersatz derselben durch die Wahrheit	88
	Die grosse Bärin	90
	Der Drache wird ersetzt durch die Klugheit	91
	Cepheus ersetzt durch die Weisheit	92
	Bootes ersetzt durch das Gesetz	93
	Die nördliche Krone ersetzt durch eine ideale Krone und ideales Schwert, als Sinnbilder idealen Rechts	94
	Herkules wird zur Erde gesandt, um sie wieder von Ungeheuern zu befreien	101
	Schlussepisode: Erscheinen Merkurs und Unterbrechung des Berichts über die Vertreibung der triumphierenden Bestie	104
	Exkurs über das Wesen der Vorsehung und das Gebet	105
II. Dialog.	I. Das Wesen der Wahrheit	120
	II. Reichtum bewirbt sich um den Sitz des Herkules	150
	Armut tritt als Bewerber auf	157
	Auftreten der Fortuna und deren Bewerbung um den Platz des Herkules	172
	III. Der Platz des Herkules wird der Tapferkeit verliehen	191
	Die Leier wird durch die neun Musen ersetzt	193
	An Stelle des Schwanes tritt die Reue	197
	Der Platz der Cassiopea wird der Einfalt verliehen	200
	Perseus wird durch die Tugend der Thatkraft ersetzt	208

TIB

TIB Hannover

Seite

III. Dialog. I. Trägheit und Schlaf bewerben sich um einen Sitz . 225
a) Vortrag des Gottes der Trägheit 226
b) Auftreten des Schlafgottes 239
c) Momus schildert die Geschäftigkeit des Müssiggangs 244

II. Fuhrmann (Triptolemus) wird ersetzt durch die Humanität 252
Schlangenträger ersetzt durch die Geschicklichkeit 253
Pfeil ersetzt durch die Aufmerksamkeit 254
Adler wird Sinnbild der Hochherzigkeit 255
Delphin: — Sinnbild der Gefälligkeit 258
Pegasus: — poetische Begeisterung 259
Andromeda: — Hoffnung 260
Dreieck oder Delta: — Treue 261
Der Widder: — Symbol der tugendhaften Nachahmung 268
Der Stier: — Symbol der Geduld und des sittlichen Zorns 270
Die Plejaden: — Eintracht, Freundschaft 272
Die Zwillinge: — Freundschaft, Liebe, Friede . . 273
Der Krebs: — Besserung 275
Der Löwe: — Grossmut . . . . . —
Die Jungfrau: — Keuschheit 277
Die Wage: — Billigkeit, Gerechtigkeit 278
Der Skorpion: — Aufrichtigkeit, Ehrlichkeit . . . 280
Bogenschütz: — Kontemplation, Spekulation . . . 282
Der Steinbock: — Geistesfreiheit und Sammlung . 283
Wassermann: — Mässigkeit 304
Die Fische: — Schweigsamkeit 309
Haar der Berenice 310

III. Der Walfisch: — Gemütsruhe 311
Orion: — Fleiss, Kriegskunst 312
Eridanus 318
Der Hase: — rechte Todesfurcht 319
Der Hund: — Eifer für Freiheit und Vaterland . 320
Die Hündin: — Gehorsam, persönliche Hingabe . 324
Das Schiff: — Wohlthätigkeit, Freigebigkeit . . . 325

Seite

225 Hydra oder Wasserschlange: — Klugheit und
226 Vorsicht 326
239 Der Rabe: — wahrhafte Prophetie 328
Der Becher: — Enthaltsamkeit 331
244 Auszug der Bärin 332
Centaur: — aufrichtige Frömmigkeit, wahre Religio-
252 sität 333
253 Südliche Krone: — Belohnung, Ehre, Ruhm . . . 337
254 Die südlichen Fische: — Seligkeit 339
255

---

258 Anhang: Giordano Bruno, sein Leben und seine Weltanschauung.
259 I. Sein Leben 341
260 II. Seine Weltanschauung 358
261

268

270
272
273
275
—
277
278
280
282
283
304
309
310
311
312
318
319
320
324
325