



CIPA:

The ICOMOS & ISPRS Committee for Documentation of Cultural Heritage

is one of the oldest international scientific committees of ICOMOS (International Council on Monuments and Sites), established in collaboration with ISPRS (International Society of Photogrammetry and Remote Sensing).

Its main purpose is the improvement of all methods for surveying of cultural monuments and sites, specially by synergy effects gained by the combination of methods under special consideration of photogrammetry with all its aspects, as an important contribution to recording and perceptual monitoring of cultural heritage, to preservation and restoration of any valuable architectural or other cultural monument, object or site, as a support to architectural, archaeological and other art-historical research.

ISPRS and ICOMOS created CIPA (1969-2001: Comité international de la photogrammétrie architecturale) because they both believe that a monument can be restored and protected only when it has been fully measured and documented and when its development has been documented again and again, i.e. monitored, also with respect to its environment, and stored in proper heritage information and management systems. In order to accomplish this mission, CIPA will:

- establish links between architects, historians, archaeologists, conservationists, inventory experts and specialists in photogrammetry and remote sensing, building surveying, spatial information systems, CAAD, computer graphics and other related fields (Framework of CIPA Links);
- organise and encourage the dissemination and exchange of ideas, knowledge, experience and the results of research and development (CIPA Expert Groups and CIPA Mailing List);
- establish contacts with and between the relevant institutions and companies which specialise in the execution of photogrammetric surveys or in the manufacture of appropriate systems and instruments (Board of Sustaining Members);
- initiate and organise conferences, symposia, specialised colloquia, workshops, tutorials, practical sessions and specialised courses (CIPA Events);
- initiate and co-ordinate applied research and development activities (CIPA Working and Task Groups);
- undertake the role of scientific and technical expert for specific projects (CIPA Expert Advisory Board);
- organise a network of National and Committee Delegates (CIPA Board of Delegates);
- submit an annual report on its activities to the ICOMOS Bureau (Secretary General) and the ISPRS Council (Secretary General) and publish it in the internet (Annual Reports);
- publish also its Structure, its Statutes and Guidelines in the internet (CIPA web pages).

CIPA experts groups and working fields:

Applications: A1 - Recording, Documentation and Information Management - Principles and Practices; A2 - Architectural and Industrial Conservation; A3 - Archaeological Conservation, Geophysical prospection, Underwater Heritage and Museum Objects; A4 - Urban and Landscape Conservation; A5 - Risk Preparedness

Techniques: T1 - Photogrammetry and Remote Sensing; T2 - Building Surveying ; T3 - CAD/CAAD (Computer Aided Architectural Design); T4 - Heritage Information Systems; T5 - Visualization and Virtual Reality

Welcome to CIPA homepage: <http://cipa.icomos.org>



CIPA:

The ICOMOS & ISPRS Committee for Documentation of Cultural Heritage

CIPA est l'un des plus anciens comités scientifiques d'ICOMOS (le Conseil International des Monuments et des Sites) établi en collaboration avec l'ISPRS (la Société Internationale de Photogrammétrie et de Télédétection).

Son but principal est l'amélioration des méthodes de relevé et de documentation des monuments et sites historiques, plus particulièrement en profitant des synergies issues de la combinaison des méthodes considérant tous les aspects de la photogrammétrie. Les travaux du CIPA sont une contribution importante à la sauvegarde du patrimoine culturel et architectural, à la conservation et la restauration des monuments, objets et sites, et une aide à la recherche en architecture, en archéologie et en histoire de l'art.

ISPRS et ICOMOS ont créé le CIPA (1969-2001 : Comité International de Photogrammétrie Architecturale) avec la conviction qu'un monument peut être reconstitué et protégé uniquement lorsqu'il a été entièrement relevé et documenté, et quand ses changements ont été régulièrement enregistrés. Un monument surveillé et prenant en compte son environnement peut être géré dans un système d'information patrimonial.

Afin d'accomplir cette mission, le rôle du CIPA est :

- d'établir des liens entre les architectes, les historiens, les archéologues, les spécialistes de la conservation, les experts du relevé et spécialistes en photogrammétrie et télédétection, en relevé des constructions, en systèmes d'information spatiale, en conception assistée par ordinateur, en infographie et dans d'autres domaines concernés (par l'intermédiaire de la structure des liens du CIPA);
- d'organiser et d'encourager la diffusion et l'échange d'idées, de connaissances, d'expériences et de résultats de recherches et de développements (par les groupes d'experts du CIPA et par la liste de diffusion du CIPA);
- d'établir des contacts avec et entre les organismes et les sociétés spécialisées dans l'exécution des relevés photogrammétriques ou dans la conception de systèmes et d'instruments spécifiques (par l'intermédiaire du Conseil des membres de soutien);
- d'initier et d'organiser des conférences, des colloques spécialisés, des ateliers, des formations, des sessions pratiques et des cours spécialisés (dans le cadre des événements du CIPA);
- d'initier et de coordonner la recherche appliquée et le développement des activités (par les groupes de travail du CIPA);
- d'entreprendre le rôle d'expert scientifique et technique pour des projets spécifiques (par l'intermédiaire du comité consultatif des experts du CIPA);
- d'organiser un réseau de délégués nationaux et de délégués du Comité (regroupés dans un conseil des délégués du CIPA);
- de soumettre un rapport annuel sur ses activités au bureau d'ICOMOS et au Conseil de l'ISPRS (par le Secrétaire Général) et de le publier sur internet;
- de publier également sa structure, ses statuts et directives sur le site internet du CIPA.

Groupes d'experts du CIPA et champs d'investigation :

Applications: A1 : Principe et pratique de l'enregistrement, de la documentation et de la gestion de l'information; A2 : Conservation architecturale et industrielle; A3 : Conservation archéologique, prospection géophysique, patrimoine sous-marin et objets de musées; A4 : Paysages culturels et urbains; A5 : Prévention du risque

Techniques : T1 : Photogrammétrie et télédétection; T2 : Relevé des constructions; T3 : Conception Architecturale Assistée par ordinateur; T4 : Systèmes d'information pour le patrimoine culturel; T5 : Visualisation et réalité virtuelle